CONTENIDO PROGRAMATICO DEL DIPLOMADO

Diseño de Interiores Digital: Modelado 3D, Renderizado y Presentación de Espacios de Alto Impacto

Duración total: 25 horas académicas
22 horas asincrónicas + 3 horas sincrónicas
Modalidad: Google Classroom + Google Meet

Módulo 1: Fundamentos de la Teoría del Espacio, Escala y Percepción Visual

- Duración: 6 Horas Académicas (Asincrónico).
- Contenidos:
- Antropometría y escala humana: la relación métrica del cuerpo con el espacio.
- Zonificación funcional y flujos de circulación: cómo evitar estrangulamientos en pasillos y zonas de paso.
- Teoría del color aplicada: la regla compositiva del 60-30-10 para paletas equilibradas.
- Introducción a la iluminación: confort visual, control del deslumbramiento y fatiga lumínica.
- Cálculo técnico: Determinación de la iluminancia media () sobre planos de trabajo mediante el método de los lúmenes:
- Herramientas de entrega: Guía de referencia rápida de medidas ergonómicas (alturas estándar de topes de cocina, comedores, zonas de paso mínimo).

Módulo 2: Estrategias Técnicas y Herramientas Digitales Accesibles en la Nube

- Duración: 6 Horas Académicas (Asincrónico).
- Contenidos:
- La democratización del modelado 3D: funcionamiento del Software como Servicio (SaaS).
- Tecnología WebGL: cómo configurar y optimizar el navegador (Google Chrome) para renderizado fluido en equipos con solo 4 GB de RAM.
- El motor de renderizado en la nube (Cloud Rendering): delegar el cálculo del trazado de rayos (ray tracing) a servidores remotos.
- Seguridad técnica: el sistema de autoguardado como seguro frente a interrupciones eléctricas y fallos de conexión.
- Análisis comparativo de plataformas: Homestyler, Planner 5D y HomeByMe.

Módulo 3: Aplicación Práctica: Modelado 3D y Configuración de Ambientes

- Duración: 6 Horas Académicas (Asincrónico).
- Contenidos:
- Trazado técnico de muros paramétricos: configuración de espesores reales (15 cm y 20 cm).
- Colocación de vanos: instalación de puertas, ventanas y su relación con la luz natural.
- Amueblamiento de precisión: uso de catálogos paramétricos 3D e importación de objetos reales.
- Física de materiales (PBR): ajuste de rugosidad, relieve (normal maps) y reflectancia para texturas hiperrealistas.
- Composición fotográfica de cámaras virtuales: posicionamiento a la altura de la vista (1.35 m), uso de lentes focales (24 mm) y corrección de la distorsión vertical.
- Configuración lumínica: equilibrio entre luz solar exterior y luces artificiales IES (focos empotrados).

Módulo 4: Tendencias Estéticas, Inteligencia Artificial y Presentación Profesional de Alto Impacto

- Duración: 5 Horas Académicas (Asincrónico).
- Contenidos:
- Tendencias globales 2026: formas curvas fluidas, el auge de las islas de cocina escultóricas, la paleta "Tierra Cozy" y la biofilia húmeda hidropónica en baños.
- Bocetado rápido asistido por IA (Remodel AI): transformación estética express a partir de fotografías de espacios reales.
- Control de calidad: detección de distorsiones visuales y artefactos generados por la IA y su corrección en el modelo 3D paramétrico.
- Estructura y exportación de portafolio comercial interactivo.

CENTRO DE EDUCACIÓN A DISTANCIA PARA ADULTOS
CEADPA
RNC.132-76246-2
2022

CENTRO DE EDUCACIÓN A DISTANCIA PARA ADULTOS
CEADPA
DIPLOMADO INTERNACIONAL

RNC. 132-76246-2
RPE: 119510
REG. 714469

Registro de certificado Internacional DIS-MAY-415

Cecilia Esperanza Martínez Ortiz

402-2430921-7

Ha participado y aprobado exitosamente el Diplomado: **Diseño de Interiores Digital: Modelado 3D, Renderizado y Presentación de Espacios de Alto Impacto** el cual se desarrolla conforme al marco legal regulatorio de la República Dominicana.

En el transcurso de este diplomado, dicho participante completó un total de 25 horas académicas, distribuidas en 22 horas asincrónicas y 3 horas sincrónicas, cumpliendo con los estándares y requerimientos establecidos para la obtención de este reconocimiento.

Este certificado ha sido emitido en Santo Domingo, República Dominicana, el 28 de MAYO del año 2026.

Wendy Polanco

LIC. WENDY POLANCO VARGAS
CEO, CEADPA

CENTRO DE EDUCACIÓN A DISTANCIA
CEADPA
2022

ELBA MARIA GARCIA, MA.
DIRECTORA GENERAL

Documento válido solo con verificación digital en www.ceadpa.edu.do"

Formación Internacional a Distancia